



Для своей картины художник выбрал наиболее типичный для Украины вид. Бескрайние просторы полей, луга, покрытые густой травой, леса и перелески, насыщенные яркими красками. В центре картины – волы, пасущиеся на зеленом лугу возле озера. Справа – высокое обширное дерево, под которым покоятся люди. Для них вол – показатель достатка семьи, своеобразный символ земледелия. Человек на картине отошел на второй план, выдвинув на первый план своих верных помощников. Ведь это ласковое, красивое и сильное животное сопровождало крестьянина от колыбели до могилы. Пейзаж «Казачья левада» – это чистосердечное признание художника своей родине в сыновней любви.